

## MÍDIAS INTEGRADAS NA EDUCAÇÃO

Aluno: Celso Frederico Lago

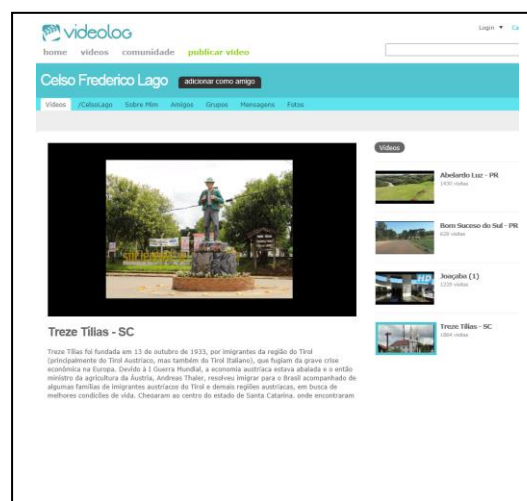
Pólo: Pato Branco – Turma A

Disciplina: OUBFW na Educação

Atividade: Utilização dos flogs e vlogs no processo de ensino

Utilizo o fotolog e o videolog há bastante tempo. Através deles compartilho minhas fotos com filhos e amigos, troco impressões com outros usuários sobre lugares visitados e enriqueço meus conhecimentos com essas informações.

Os fotolog que utilizo é o Picasa, que atualmente também permite o envio de vídeo. Através dele posso tornar meu arquivo público ou estabelecer restrições, permitindo que só pessoas de meu interesse possam acessar minhas imagens. Para vídeos, utilizo o *videolog*. Ali coloco os vídeos de minhas viagens para compartilhar com amigos.



No quesito educativo, é mais uma ferramenta atrativa para utilizarmos junto aos nossos alunos. Como uma das matérias que dou é informática, meus alunos costumam produzir vídeos com seus celulares e os editam no *Windows moviemaker* para depois disponibilizá-los no *youtube*. Quando estão trabalhando com fotos no *mspaint*, eles tratam as fotografias colocando alguns efeitos e postam no Orkut. Após a conclusão dos trabalhos, começam as trocas de opiniões virtuais sobre as produções postadas: *Como você fez isso? Bacana esse efeito. Dá uma olhada no meu trabalho*. Essas ferramentas propiciaram estímulo à criatividade de diversos alunos que não imaginavam do que seriam capazes de fazer.

O uso didático dos fotologs e videologs podem ir muito além da minha experiência acima. Vai depender do projeto elaborado pelo professor e alunos. Esse ferramental pode ser utilizado para qualquer disciplina. Posso relatar a experiência do meu filho, que é professor de física. Ele elaborou um vídeo sobre partículas e disponibilizou no videolog para debater com a turma. Outro exemplo é o nosso: aqui na UAB, cada cursista fez um vídeo e disponibilizou no youtube. Todos nós trocamos impressões, experiências uns com os outros, sobre nossas produções. Agregamos conhecimento de diversas áreas, uma vez que, cada participante fez um vídeo adequando o tema proposto à sua visão de mundo.